

שובו

מוסדות ברסלב שובו בנים - נחמת ציון
בנשיאות הגה"צ הרב אליעזר ברלנד שליט"א

בנים

גליון ק"ז
פרשת וישלח
י"ג כסלו תשפ"ה



זמני שבת קודש

י-ם	ת"א	חיפה	ב"ש
16:01	16:15	16:07	16:22
17:16	17:17	17:15	17:19
17:53	17:49	17:50	17:54

דברות קודש

מאת מוד"ת הרב שליט"א



העבודה שבכל דור

"וַיֵּרָא כִּי לֹא יָכֹל לֹו וַיִּגַע בְּכַף יָדָיו וַתַּקַּע כַּף יָדָיו יַעֲקֹב" (בראשית, וישלח, ל"ב, כ"ו)

"חמוקי ירכיך" כי העקר זה תיקון הירך, כי אחרי שהמלאך פגע בגיד הנשה, צריך לתקן את הירך, וזה על ידי מרדכי ואסתר. כל העבודה היא להכניע את המן שיש בכל אחד, היטלר היה המן, כל הרשעים נקראים המן, בכל דור צריך להכניע את המן מחדש, כי את הנשמה של המן אפשר להכניע רק על ידי תורה ותפלה.

את הגוף תולים, אבל המהות חוזרת בכל דור בגוף חדש, בחינת הגורל שהפיל המן. בא קומץ 'עמר שעורים' וגבר על הכל. מספיק קומץ קטן בשביל לברר את הכל. כי המן עשה את עצמו עבודה זרה, ומשה עומד על העבודה זרה (בין שמד לרצון, משה עומד מעל שמד, שמד 344, משה 345, רצון 346, משה מבטל את גזרות השמד על ידי הרצונות והכסופים של עם ישראל) כי המן חשב שביום זה אפשר לעשות את הדבר שהוא רוצה לעשות, ואיפה משה נקבר? 'ויקברו אתו בני בארץ מואב מול בית פעור' בשביל לבטל את הפעור והחרון אף, משה אחיד אף וחמה, וקבל תורה עם ידיו ורגליו. כל העם חשב שמושה מת, משה חי וקים.

תיקון הירך

כל העבודה היא תיקון הירך, כי אחרי שהמלאך פגע בגיד הנשה, באה חנה ואמרה "אם ראה תראה" אם ראה: טוב, ואם לא: אני אסתר ויהיה לי בן. היא חטפה לס"מ את הירך. כי הנצוץ הוא בירך, הנצוץ של כל אחד ואחד כל המאה עשרים שנה נמצא ברגליו. לכן כתוב "ואברהם ושרה זקנים באים בימים" הם כבר תקנו את הירך, "זקנים באים בימים" שכבר הגיעו למדרגת אדם וחווה לפני החטא (ש"ל הקדוש) מרדכי ואסתר היו בחינת אדם וחווה לפני החטא, ועל ידי זה יכלו לעשות כאלה ניסים, מרדכי לימד את אסתר להשביע בשם המפורש. אדם צריך לדעת את שם המפורש, ועל ידי שם המפורש ידע לעשות את ההפרדה בין טוב ורע.



אומר זהוהר הקדוש (בראשית כא): יעקב אבינו היה נשמת אדם הראשון, ומה שכתוב "ויגע בכף ירכו" (בראשית לב, כו), אומר זהוהר (צדור המור בראשית לב, לב) זה נדב ואביהווא. כי נדב ואביהווא היו נשמות אדם הראשון, כמו שכתוב "ויהי אנשים אשר היו טמאים לנפש אדם" (במדבר ט, ו), אומר האר"י (שער הפסוקים) שהם היו נשמת אדם הראשון, הם היו כנגד ספירות נצח והוד. והמלאך שפגע ליעקב בכף הירך, פגע בנשמות נדב ואביהווא בחינת רגלים, נצח ימין, והוד שמאל.

נדב ואביהו נפטרו "בקרבתם לפני ה'" (ויקרא טז, א). כי הם רצו רק להתקרב לה, הם רצו רק להישרף למען ה', כל התשוקה שלהם הייתה להישרף, ולכן משה אמר לאהרן: "הוא אשר דבר ה' לאמר בקרבי אקדש ועל פני כל העם אכבד וידם אהרן" (ויקרא י, ג). משה אומר לאהרן: נדב ואביהווא גדולים ממני וממך. אומר האר"י, שנדב ואביהווא היו יותר גדולים ממשה ואהרן באתגליא. משה ואהרן היו באתכסאי, נדב ואביהווא התשוקה שלהם הייתה פורצת גבולות, הייתה אש להבה. התשוקה של משה לה הייתה מתחבאת, איש לא ראה אותה. משה ואהרן היו באתכסאי והם היו באתגליא. ולכן נכתב עליהם "כל בית ישראל יבכו את השרפה" (ויקרא י, ו). עם ישראל חשב בתמימות שהם יותר גדולים, האש להבה שלהם כבשה כל גבולות, הייתה לעין, כל האהבה שלהם לה יתברך חצתה כל גבולות, ולכן הם התעברו באליהו הנביא שעלה בסערה השמימה (שער הגלגלים יד).

התורה וישראל הם אש

מרדכי ואסתר הם בחינת התורה, בחינת ידיו ורגליו, כי התורה וישראל הם אש, וזה הפרוש, עמלק קפץ לאמבטיה של רותחין, כי עם ישראל הם אש, וזו הרמת הידים של משה, כי על ידי ישראל מוחים את עמלק. "דודי שלח ידו מן החר", "חרות על הלוחות" תכלת וחור" חור זה "חרות על הלוחות" חרות זה מראה על הלוחות, שהייתה התגלות הלוחות, התגלות שלא הייתה כמוה מעולם. בימי דוד ושלמה לא זכו לקבל תורה מאהבה כמו שזכו בימי מרדכי ואסתר שהוא נגלה ונסתר, בחינת רגליו. כי אסתר היא בחינת רגליו, הרגלים נעמדו על הר הזיתים ונבקע ההר, הורידו את רגלי השכינה, יסוד אבא חדר דרך יסוד רחל, והגיעה התגלות יסוד אבא זאת המגלה, המגלה היא גל"ה השכינה, גלוי אלקות שלא היה לא בזמן מתן תורה ולא בזמן דוד ושלמה ולא בזמן יהושע בן נון, גלוי שכינה לאמתה של תורה. מעולם לא היה כך, שתוך שלושה ימים נגמר הספור, כל ספור המגילה היה בשלושה ימים. הכל נגמר בשלושה ימים. במצרים היו עשר מכות במשך עשרה חדשים, ואלו פה תוך שלושה ימים הכל נגמר. בחינת רגליו נתגלו "חמוקי ירכיך" נתגלו סתרי תורה. המגלה היא יסוד אבא, אלו סתרי תורה, מרדכי זה יסוד אבא, מר דודו, זך ונקי, במרדכי לא הייתה שום שבירה.

חרות על ידי ריקודים ומחיאית כף

ריקודים ומחיאית כף, זה החרות, מי שלא רוקד הוא כמו גדי כפות. וכשרוקד, משתחרר מכל הצמצומים והמחיצות שכובלים אותו, כל העבודה של האדם כל חייו היא לתקן את השוקים, בסוד "חרפו עקבות משיחך" את העקבים והשוקים, עקב משיחא, עכשיו זה נקרא עקבתא דמשיחא, לתקן את העקב ששם העור העבה של הרגלים, ששם בעקב אדם לא מרגיש שום דבר, אנשים חיים בלי הרגשה.



סיפור הפרשה המטמון שנגנב

"ויחץ את העם... לשני מחנות" (בראשית, וישלח, ל"ב, ח)

יעקב אבינו מתכונן לפגישה עם עשיו בדורון, בתפילה ובמלחמה. ביאר על כך "עבד המלך": למדה תורה דרך ארץ שלא יהיה אדם נותן את כל ממונו בזווית אחת. ממי אתה לומד זאת? מיעקב אבינו שנאמר: "ויחץ את העם אשר איתו" הדרכה מעין זו לשמירת הרכוש מופיעה גם בדברי חז"ל (בבא מציעא סב, א) לעולם ישליש אדם מעותיו, שליש בקרקע שליש בפרקמטיא ושליש תחת ידו. יעקב אבינו העניק במעשיו עצה טובה להגנת הרכוש על ידי חלוקתו לשניים, ושמירת כל אחד מן החלקים באופן אחר ובמקום שונה, כך שאם יאבד חלק אחד, יעלם או יגנב – יותר החלק הנוסף.

סוחר אחד נסע למקום רחוק עם סכום הגון באמתחתו, ולא ידע מה יעשה בו. מחד גיסא, חשש לשאת בחיקו סכום גבוה, ומאידך גיסא חשש להפקידו בידי אדם שלא מכיר. לבסוף חפר גומה בקרקע והטמין בה את המטמון, אולם תוך כדי עבודתו לא הבחין בזוג עיניים חמדניות שעקבו אחריו מהבית הסמוך... מיד עם לכתו הגיע השכן ושלח ידו ברכוש. כעבור פרק זמן כלשהו שב הסוחר למקום המטמון, והנה – שוד ושבר – הכסף איננו! הוא הביט כה וכה, והנה הבחין כי בקיר הסמוך קיים חור אשר בעדו ניתן לצפות על האזור כולו, כולל המקום שהוטמן הכסף... מיהר היהודי אל בעל הבית שגו בסמוך ואמר לו: ראה אדוני, זה מקרוב באתי להתגורר כאן, ואיני מכיר איש עדיין. ברשותי שני ארנקים, האחד של חמש מאות זהובים, והשני של אלף זהובים. את הארנק של חמש מאות הזהובים טמנתי זה מכבר במקום מסתור, ועתה אני מסתפק מה לעשות בארנק השני, האם כדאי להטמינו אצל הארנק הראשון, או שמא עדיף להפקידו בידי אחד מתושבי המקום?

הטוב ביותר – יעץ בעל הבית – שכבר ראה בעיני רוחו את אלף הזהובים נופלים לידי, להטמין את הארנק במקום בו הטמנת את הארנק הראשון. מיד כאשר יצא הסוחר מביתו, התחלחל השכן. הלא בעוד רגע קט יחפור הסוחר במטמון, ויגלה כי רכושו נעלם לו, וודאי לא יטמין את הארנק השני באותו מקום. רעיון מבריק עלה במוחו... הוא ניגש והוציא את הארנק המלא עדיין, מיהר לעבר השדה והחזירו אל מקום הטמנתו. הסוחר אשר המתין לכך, ניגש למקום הסתר, נטל את הארנק הראשון שהושב למקומו, ומיהר חזרה לביתו...

שו"ת לשולחן שבת קבירת הירקות

"ואשליחה להגיד לאדני, למצא חן בעיניך" (בראשית וישלח, ל"ב, ו)

שאלה: מסופר על הגאון הקדוש רבי ישראל אבוחצירא זצ"ל. שפעם אחת הגיע למעונו חקלאי אחד, ופרק מרכבו ארגי ירקות ופירות, והניחם בפתח בית הרב. קרא הרב לרבנית ואמר לה: "אמרי ליהודי זה שייקח את הירקות שלו ויקבור אותם בקרקע!" הרבנית, שלא ידעה במה מדובר, יצאה לחוץ, וראתה כי מונחים ליד הפתח מספר ארגי ירקות.



שאלה למי אלה? ובעל הירקות מיהר להשיב כי הוא הביאם, מתנה לרבינו. בקשה הרבנית בשם הרב כי ייקחם ויקברם, משום אסורים הם בהנאה.

אך היהודי התעקש להיכנס ולדבר עם הרב... שאל אותו הרב "מתי קטפת אותם?" מיהר החקלאי להשיב "לא בשבת". "אחרי שחיללת את השבת אתה עוד מתעקש להכחיש?", התרעם הצדיק, "דע לך שאיני מוחל לך... אלא אם כן תקברם ותודה על האמת!" ואכן הודה האיש, וקיבל על עצמו לשמור את השבת הקדושה. ועתה ברצוננו לברר: האם הנהגה זו של רבינו הבבא סאלי היא מעיקר הדין או שמא חומרה בעלמא היא?

תשובה: כתוב בשו"ע (סימן ש"ח סעיף א) "המבשל בשבת (או שעשה אחת משאר מלאכות), במזיד - אסור לו לעולם, ולאחרים מותר למוצאי שבת מיד. ובשוגג - אסור בו ביום גם לאחרים, ולערב מותר גם לו מיד".

מהמלאכה. אך במלאכת זורע או נוטע, שלא שייך ליהנות מהם לאלתר - אזי שוגג שווה למזיד, ולכן אסור ליהנות מהמעשה שבת לעולם (ויש לעקור את הנטיעה), שהלא אם גם כאן נאסור את ההנאה רק בשבת לא 'מינכר הקנס'. ונוכל ללמוד, כי אף בפונדק וכדומה, המבשל בשבת כדי למכור לציבור לאחר השבת - הדין לכאורה הוא שיש איסור בהנאה מתוצרת זו! אחרת אין כאן קנס. (ב) מבואר בשו"ת "כתב סופר" (א"ח סי' ג), שמסעדה, בית הארחה, בית מלון וכיוצא בזה, שמבשלים עבור לקוחותיהם בשבת, אם בישלו במזיד - אסור התבשיל עולמית לכל ישראל, משום איסור "לפני עיוור לא תתן מכשול", וכן בהנאתו מהמלאכה נחשב למסייע לדבר עבירה.

הנוך הנער

הרה"ג פנחס ברייער שליט"א מחבר ספר 'לגדר' על חינוך ילדים

'בעלים' על המידות

על הבאר וממשיך הלאה... היכן מידת הגבורה?! תילחם, הבאר שלך? לא! יצחק אבינו הוא בעלים על הגבורה, וכשהוא הבין שכעת צריך לוותר, הוא מוותר. אפשר להביא עוד ועוד דוגמאות, אבל די במה שהבאנו. זהות עצמית בפעולה מה העבודה המומלצת לנו? נסכם בשני שלבים: בשלב ראשון: לגלות את האמת ולקלף את המסכה. די בעובדה שנפסיק להזין את השקר כדי שהוא ייעלם. הרי שקר - אין לו רגליים מעצמו, אם לא נתחזק אותו הוא יימוג. בשלב שני: ננסה לטפל בשורש, ולהבין ממה אנחנו פוחדים כל כך, עד שהתרגלנו לחיות בזהות בדויה. למה איננו מסוגלים להיות נאמנים לעצמנו?

תחושה נעימה של נדיבות ועשייה, או נותרים בתחושת ניצול וחוסר אונים? אם החוויה אינה נעימה, אם מעשה של עזרה, נתינה או חסד מלווה בתחושה שלילית כמו מרמור - בהכרח מדובר בכיסוי המחפה על חולשה... לא קל ולא נחמד לגלות זאת על עצמנו, אבל נוראי בהרבה לחיות כך כל החיים!

אברהם אבינו הוא סמל מידת החסד, מכניס אורחים בקנה מידה עולמי. אבל ברגע שצריך להציל את לוט - אין לו שום קושי לצאת למלחמה! הוא אינו בעל חסד הנובע מחולשה, הוא בעלים על החסד. יצחק אבינו, סמל הגבורה, מוותר פעם אחר פעם לעבדי אבימלך. הם גונבים לו בארות, והוא מנציה את המריבה בשם

'בעל מידות' הכוונה שהוא 'בעלים' על המידות! ברצותו הוא מתגבר וברצותו הוא נכשל, זהו אדם בוחר... יש לו שתי אפשרויות, והוא בוחר באחת מהן.

לדוגמה: אני יכול להחליט שאני רוצה לסייע לאדם מסוים, ובו זמנית אין לי שום בעיה לסרב לו. אם החלטתי להתגבר וסייעתי לו בדבר - סימן הוא שאני בעל חסד! אבל אם אין לי אומץ להגיד 'לא', ורק מחוסר ברירה ומאי נעימות אני מסייע, מוותר, מלווה וכך - סימן שאיני בעל חסד אדם חלש.

חוויה פנימית - אם נרצה מדד נוסף לחוש מנין נובעת ההתנהלות, נבדוק בכנות מהי החוויה הפנימית שלנו אחרי המעשה. האם אנו מלאים

סיפורי ישועות

מוקד הישועות שעל ידי המוסדות הקדושים

הבת שלי בת 10 היה לה חיידק בגרון במשך כמה חודשים והיא לא יכלה לאכול ולשתות כמעט כלום בגלל הכאבים הנוראים שהיו לה. הלכנו לכמה רופאים, הלכנו לבדיקות, שום רופא ושום אנטיביוטיקה לא עזרה. אמרתי צדקה תציל ממוות, והחלטתי לתת תרומה עבורה כפדיון נפש למוסדות הקדושים שהצדקה והפדיון יעמדו לה לזכות שיעבור הכל כהרף עין. וברוך השם החיידק נעלם כלא היה. ממש נס, פשוט ראינו את הכח של הצדקה. (בעילום שם)

'פדיון נפש המסוגל לכל הישועות ברוחניות וגשמיות'
זקוק לישועה? זיווג? פרנסה? הצלחה? זרע של קיימא? רפואה?

חייג: 037.148.148 שלוחה 2

יומא דהילולא

הגה"ק רבי דוד בהגה"ק ר' מסעוד אבוהצירא זצ"ל בעל 'פתח האהל' | י"ד כסליו תר"פ

נולד בשנת ה'תרכ"ו כבנו הבכור של רבי מסעוד אבוהצירא בעיר תאפילאלת שבמרוקו, בעת הנהגתו של סבו רבי יעקב אבוהצירא. למד תורה מפי סבו ומדודו רבי יצחק וכן מפי רבי משה תורג'מן בשיבת תפילאלת, ונודע כעילוי. לאחר פטירת הסב קיבל אביו את הנהגת הקהילה והישיבה. באותן שנים עסק רבי דוד לבדו בתורה, התנהג בקדושה ובפרישות, ולא התערב בהנהגת הקהילה. לאחר זמן החליט להסתגר ביחד עם חותנו וחברו, ושם עסקו בנגלה ונסתר וערכו תעניות וסגופים. לאחר מלחמת העולם הראשונה התארגנו ערביי מרוקו נגד צבא צרפת שכבש את המדינה, ובשנת תר"פ החליטו המורדים להרוג את כל יהודי המחוז באשמת סיוע לצרפתים. בשבת קודש לבש רבי דוד בגדי שחורים וכשכנסו המורדים את כל היהודים על מנת להרוגם, עודד רבי דוד את הקהילה באמרו כי התפלל לה שבמותו יכפר על הכלל, ואכן הוא נהרג על קדוש השם.

מהנעשה והגשמע

במוסדותינו דג' בנשיאות מדינת הרב שליט"א



ההשקעה המרובה בילדי החמד

מבצעי תפילה, והמחשות מרתקות, בתלמוד תורה "נחמת ציון"

מתוך כוונה והבנת פירוש המילות, ליחידא שמא דקודשא בריך הוא. והנה **סולם מוצב ארצה**: הלימוד בתלמוד תורה 'נחמת ציון' נעשה מתוך תחושת שליחות וחוויה רוחנית ומלאת עונג לתלמידים. בשל כך ניתנת הקפדה רבה על הדגמות שמכניסות חיות ורענונות בתלמידים שמרותקים לנלמד, מלבד התועלת העצומה בהבנת הלימודים כאשר המילים הופכות למוחשיות ומעשיות מול עיניהם המשתאות.

כחלק מההסברה הנפלאה הדגימו בשבוע החולף בכיתה ג' 1 של המלמד היקר הרב מנחם מנדלסון שליט"א, את סולם יעקב לפרטי פרטים. החל משקיעת השמש המוקדמת, האבנים שלקט יעקב למראשותיו והסיבה לכך, התאחדות האבנים לאבן אחת והחלום כולו. ההדגמה שולבה עם הרחבה מפורטת של מדרשי חז"ל רבים ופירוש רש"י על הפרשה. כך מכניסים לתלמידי היקרים את האמונה בתמימות ובפשיטות במדרשי חז"ל וספרי רבינו מוסרי התורה שבעל פה.

כמעשהו בראשונה, כך הומחש סולם יעקב גם בכיתות א', על ידי המלמדים המסורים הרב מרדכי פרוש, הרב אהרון ביק והרב נחמן כתובים שליט"א, שהתאימו את מדרשי חז"ל וכל פרטי חלום יעקב לגילם הרך של התלמידים, סופגים בין כותלי הת"ת את ניחוח היין ההונגרי שלא יישכח מהם לעולם, בטעמו הערב והמשכר, הגובר על כל ניסיונות הרחוב הזרים והקרים.

במקומו כהלכתו, תוך הסברה רבה על חשיבות התפילה כהוגן, על ההקפדה על עמידה במקום מראשית התפילה ועד סופה, ועל השתיקה ללא סייג משך כל זמן התפילה. כחלק ממערך ההסברה נכתבו 'מאמרי חיזוק' על ידי הבחורים החשובים תלמידי המכינה לשיבה, שהראו את פרי יצירתם בענייני חיזוק התפילה לחבריהם.



התלמידים המצטיינים זוכים לקבל כרטיסים שמזכים אותם בתגמולים שבועיים והגרלות מפתיעות במיוחד, מה שגורם להם דרבון מיוחד לעמוד בכללי המבצע שנקבעו על מנת להרגיל לחיי הבחורות והבגרות, עת יעמדו להתפלל לפני קונם ללא השגחה צמודה, תפילה שתיעשה ודאי בכוונה, במקום קבוע מראשית ועד סוף וללא דיבורי חול חלילה בשעת התפילה.

במקביל לפרטי המבצע, נמסרים במכינה לשיבה שיחות חיזוק, עם ציטוטים רבים מחז"ל, ספרי הלכה ומרבינו ז"ל על גודל מעלת המתפלל בחיות אש ובהתלהבות דקדושה,

על זאת יתפלל כל חסיד: בכיתה ה' 1 של המלמד המסור הרב נחום רבינוביץ שליט"א, מתקיים מבצע מיוחד לחיזוק תפילת שחרית. במסגרת המבצע מקבלים התלמידים כרטיסי הצטיינות לפי דירוג התנהגות, כוונה ותפילה בקול רם. כאשר אחת לתקופה נערך יריד נרחב, בו יכולים התלמידים היקרים לרכוש ממתקים מיוחדים ופרסים יקרי ערך, תמורת כרטיסי ההצטיינות.

בשבוע שעבר פרשת ויצא נערך היריד הראשון לחודשי החורף, כאשר בעזרת השם מתוכננים עוד כמה ירידים וחיידוש מלאי במהלך זמן החורף. התלמידים הנרגשים הילכו בינות הממתקים והפרסים, לקטו ואספו מהשלל הרב המוצע כיאה וכנאה למצטיינים היקרים שהשתדלו והרבו בתפילת שחרית בכוונה ובקול רם.

השפעת המבצע נכרת היטב ומשליכה אף על שאר שעות היום. ההתנהגות המופתית, הברכות בכוונה, הרצינות וכובד הראש בהם ניגשים התלמידים ללימודים הם לשם ולתפארת. כה יתן ה' וכה יוסיף ונוכח אנו יחד עם הוריהם היקרים לרוות רוב נחת דקדושה לאורך ימים ושנים טובות.

מי שענה לאליהו הנביא הוא יעננו: מבצע חיזוק והתחדשות בתפילת המנחה, נערך ב'מכינה לשיבה' - כיתה ט' 1 של המגיד שיעור הרב יצחק כהן שליט"א. תחת הסלוגן 'אליהו לא נענה אלא בתפילת המנחה' החל מבצע 'בזמנו

כנס

הכנה להנחמה
וחיזוק החבורות

כ"ג כסלו תשפ"ה

התאחדות
האברכים

דחסידי ברסלב

תלמידי חסידות ברסלב

תלמידי חסידות ברסלב

תלמידי חסידות ברסלב

תלמידי חסידות ברסלב

כנס

הכנה להנחמה
וחיזוק החבורות

כ"ג כסלו תשפ"ה

התאחדות
האברכים

דחסידי ברסלב

תלמידי חסידות ברסלב

תלמידי חסידות ברסלב

תלמידי חסידות ברסלב

תלמידי חסידות ברסלב



כ"ג כסלו תשפ"ה



שערים המצוינים בהלכה

כולל ברסלב לצעירים 'שערי הוראה'

ומתומצתת החל משיטות הראשונים, עם הרחבות והפניות לשיטות הפוסקים למעשה. הסימנים הנלמדים כעת בהיכל הכולל, הם הלכות מלבן וכיבוס בשבת שבסי' ש"ב. החבורות נמסרות במתק שפתיים ובשיתוף פעיל של שאר הלומדים שמעירים את הערותיהם תוך מהלך מסירת החבורה, וכך מתבררת ההלכה הדק היטב, ונרכשת קניין נצחי ביד הלומדים החשובים שיח'! לאחר החבורה מקבלים אברכי הכולל את מהלך החבורה מוקלד ומסוכס בצורה ברורה וקלה לשימור וחזרה, למען יעמדו ימים רבים.

כולל 'שערי הוראה' לצעירי האברכים נודע זה מכבר בייחודיותו, כאשר ראש הכולל משקיע כוחות עילאיים בהכשרת האברכים להקמת ביתם על אדני התורה וההלכה בדרך המסורה. במסגרת הכולל נלמדים הלכות נחוצות והכרחיות לחיים יהודיים, תוך אסוקי שמענותא אליבא דהלכתא וקיום חזרות ומבחינים אצל גדולי ההוראה.

לקראת זמן החורף הגהה ראש הכולל שליט"א יוזמה מיוחדת, במסגרתה הוקמו 'חבורות הוראה' לרכישת קניין בוכירת וידיעת ההלכה למעשה. במסגרת החבורות

עליהם נמנים כל לומדי הכולל שליט"א, מוסר מידי שבוע אחד החברים חבורה על החומר שנלמד במהלך השבוע את החבורה עליו להכין בצורה סיכומית



פתגמין קדישין

בעובדת ה', חיפוש הודך,

הוא עצמו הודך

(ליקוטי מוהר"ן ח"ב י"ב)

לחידודא

החידוד השבועי

באיזה שנה נדפס ליקוטי תפילות הראשון בגליציה?

הפתרון לחידה הקודמת:

אימתי זמן תיקון חצות למנהג ברסלב??

- עיקר זמן חצות הוא תמיד אחר ששה שעות מתחילת הלילה, אין בקיץ הן בחורף ... ונמשך עד ... שתי שעות (ליקוטי מוהר"ן ח"א קמ"ט)

לתשובת התקשרו לקול אנ"ש 037.148.148 שלוחה 4 < 1

- | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| <p align="center">מצל טוב</p> <p>הר"ר נחמן סייג ה"ו
לאירוסי בנו נתן נ"ו
עם בת הר"ר נתן חסון ה"ו</p> | <p align="center">מצל טוב</p> <p>להר"ר אהרן ברנד ה"ו
לאירוסי בתו עם
הבה"ח יהודה אפשטיין נ"ו</p> | <p align="center">מצל טוב</p> <p>להר"ר אהרן סיימן ה"ו
להיכנס בנו
הבה"ח נחמן נ"ו
לעול תורה ומצוות</p> | <p align="center">מצל טוב</p> <p>להר"ר נחמן בהר"ר יוסף סריאן ה"ו
חתן הר"ר רבי עמיאל ה"ו
להיכנס בנו הבה"ח לוי יצחק נ"ו - לעול תורה ומצוות</p> | <p align="center">מצל טוב</p> <p>להר"ר ישראל מאיר ענדיב ה"ו
להולדת הבת</p> | <p align="center">מצל טוב</p> <p>להר"ר מישאל בודקי ה"ו
להולדת הבן</p> |
|---|--|---|--|--|---|

כנס
הכנה לחנוכה
והזיוק החבורות
כ"ג כסלו תשפ"ה

התאחדות האברכים
דחסידי ברסלב
שע"י מוסדות 'שובו בנים' - נחמת ציון
בנשיאות מורינו הרב שליט"א



ה"ג כ"ג כסלו תשפ"ה